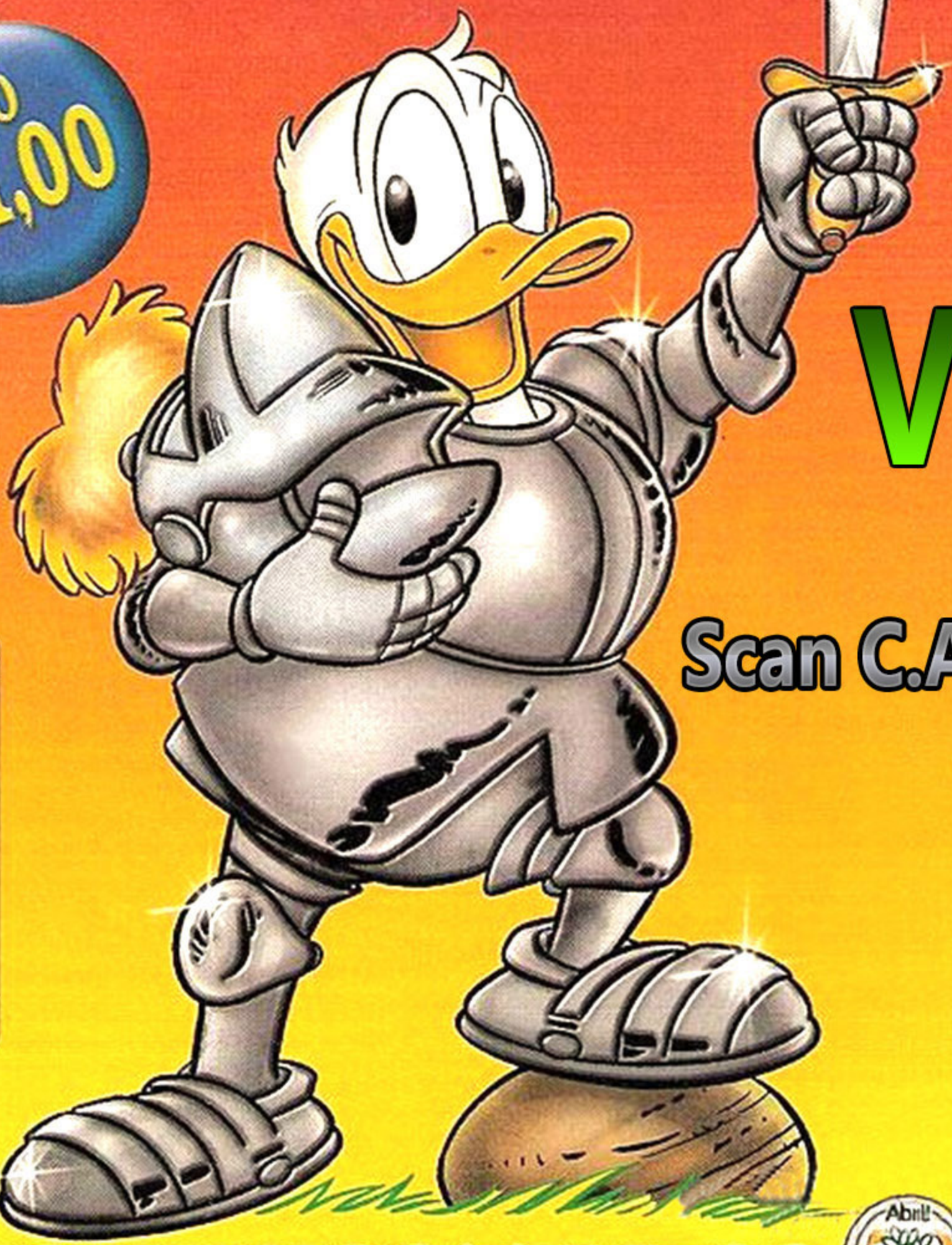
Disney

Pato Donald

SÓ R$1,00



V

Scan C.A.P

Nº 2197

CÓD. 0001 02197-7

ISSN 0104-2092

9 770104 209005

Revista Quinzenal

NOS VELHOS TEMPOS

Abril 50 anos

Disney

Pato Donald

SÓ R$1,00

Nº 2197

CÓD. 0001 02197-7

ISSN 0104-2092

9 770104 209005

Revista Quinzenal

NOS VELHOS TEMPOS

Abril 50 anos

O GRANDE MÁGICO!

Nesta edição, Mickey entra em um mundo de magias para salvar o grande mestre da *corda indiana*. Tem também um *robô maluco* que quase arrasa Patópolis.

Vá até a banca e peça a sua revista.

Apenas R$ 1,00!

© 2000 Disney Enterprises, Inc.

EDITORA Abril

WALT DISNEY

NOS VELHOS TEMPOS

UAU! É A FANTASIA PERFEITA PRA FESTA! OS CONVIDADOS DEVEM VESTIR ROUPAS DA ÉPOCA HISTÓRICA QUE MAIS GOSTAM!

ARMADURA AUTÊNTICA!

LOJA DE FANTASIAS

D97184-PD2197/1

POSSO EXPERIMENTAR AQUELA ARMADURA? SOU MALUCO PELA *IDADE MÉDIA!*

CLARO!

ESSAS FANTASIAS PARECEM AUTÊNTICAS! ONDE VOCÊ AS CONSEGUE?

ESSE É UM *SEGREDO* DA LOJA!

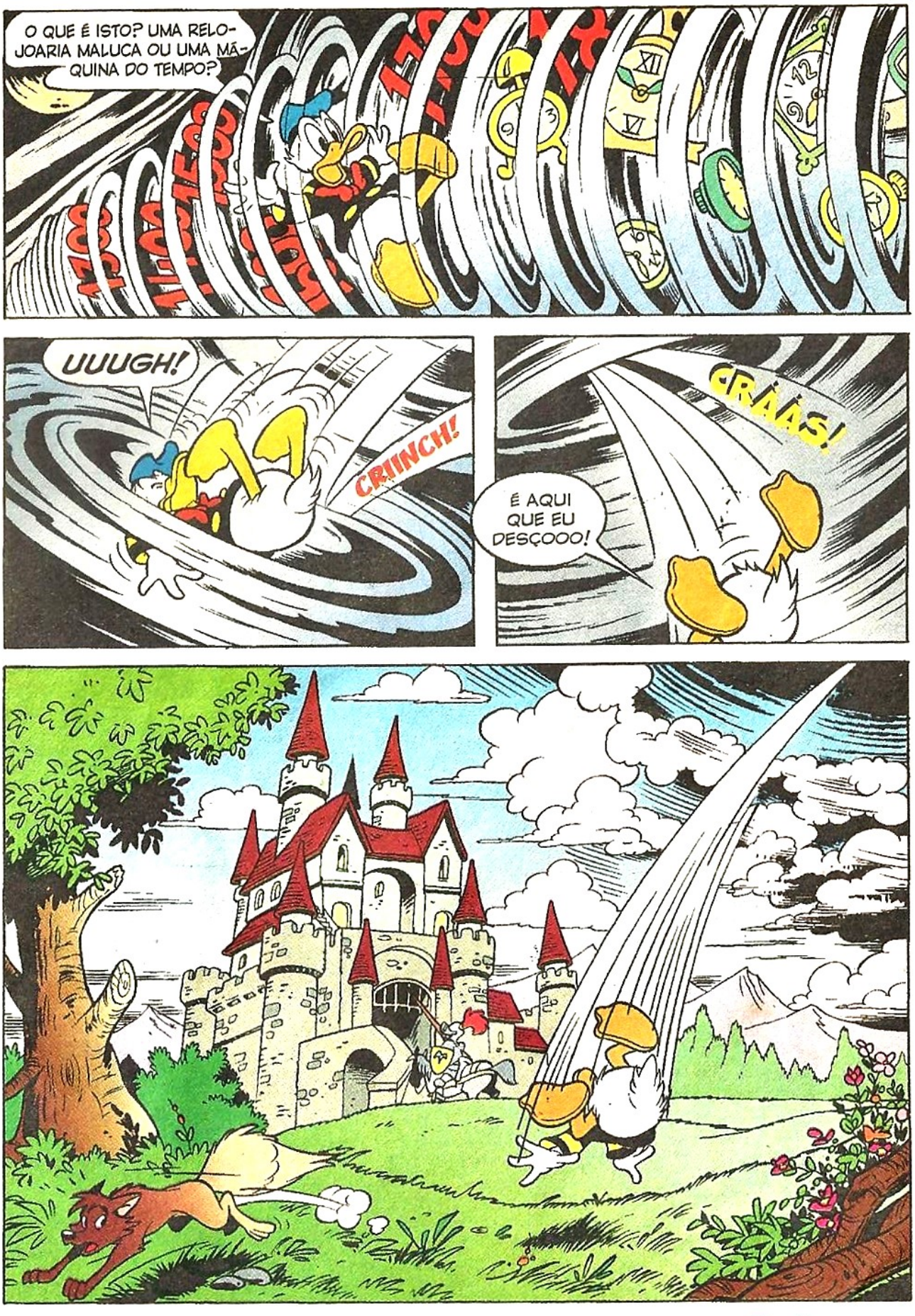
PODE SE VESTIR ALI!

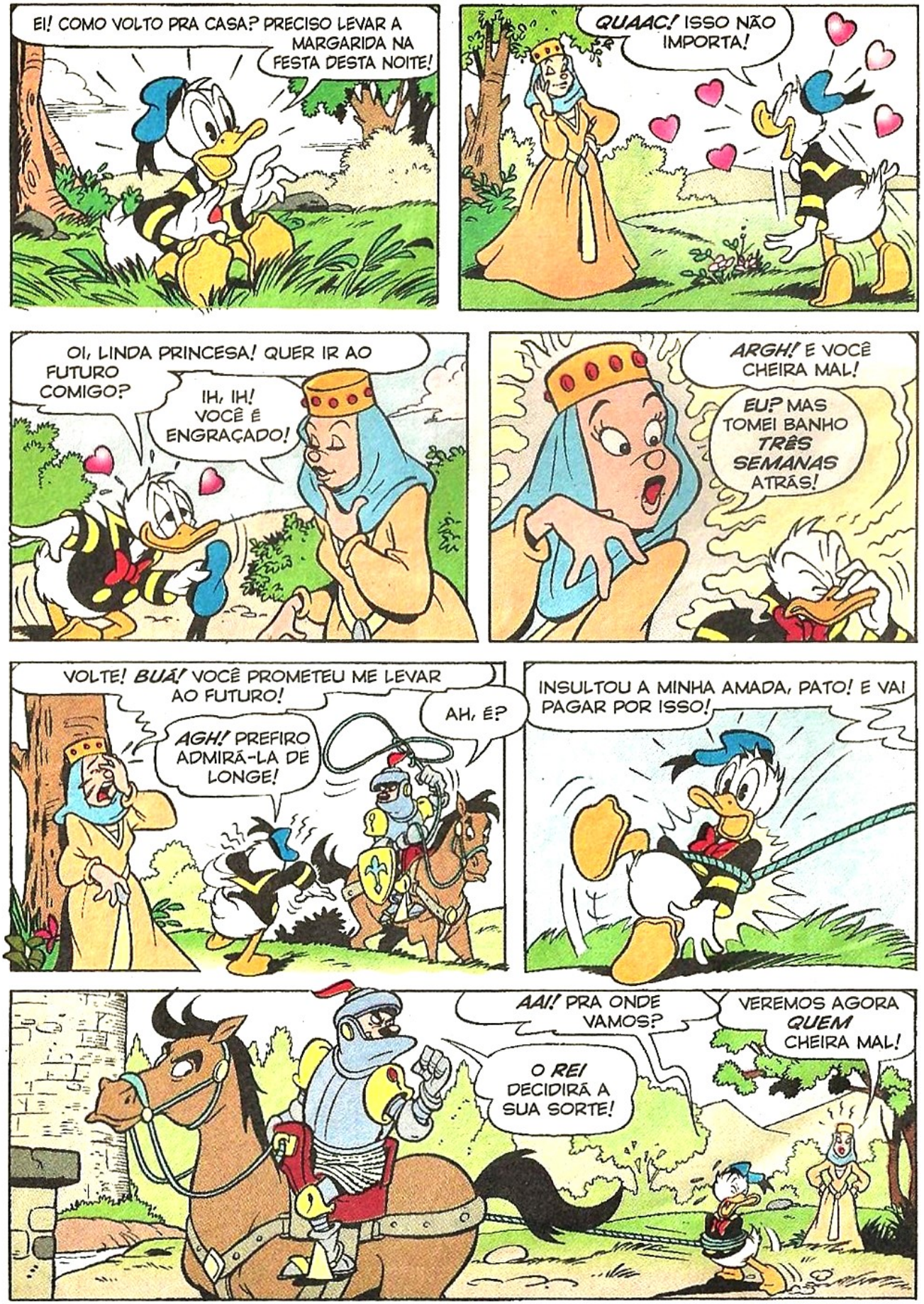
PROVADOR

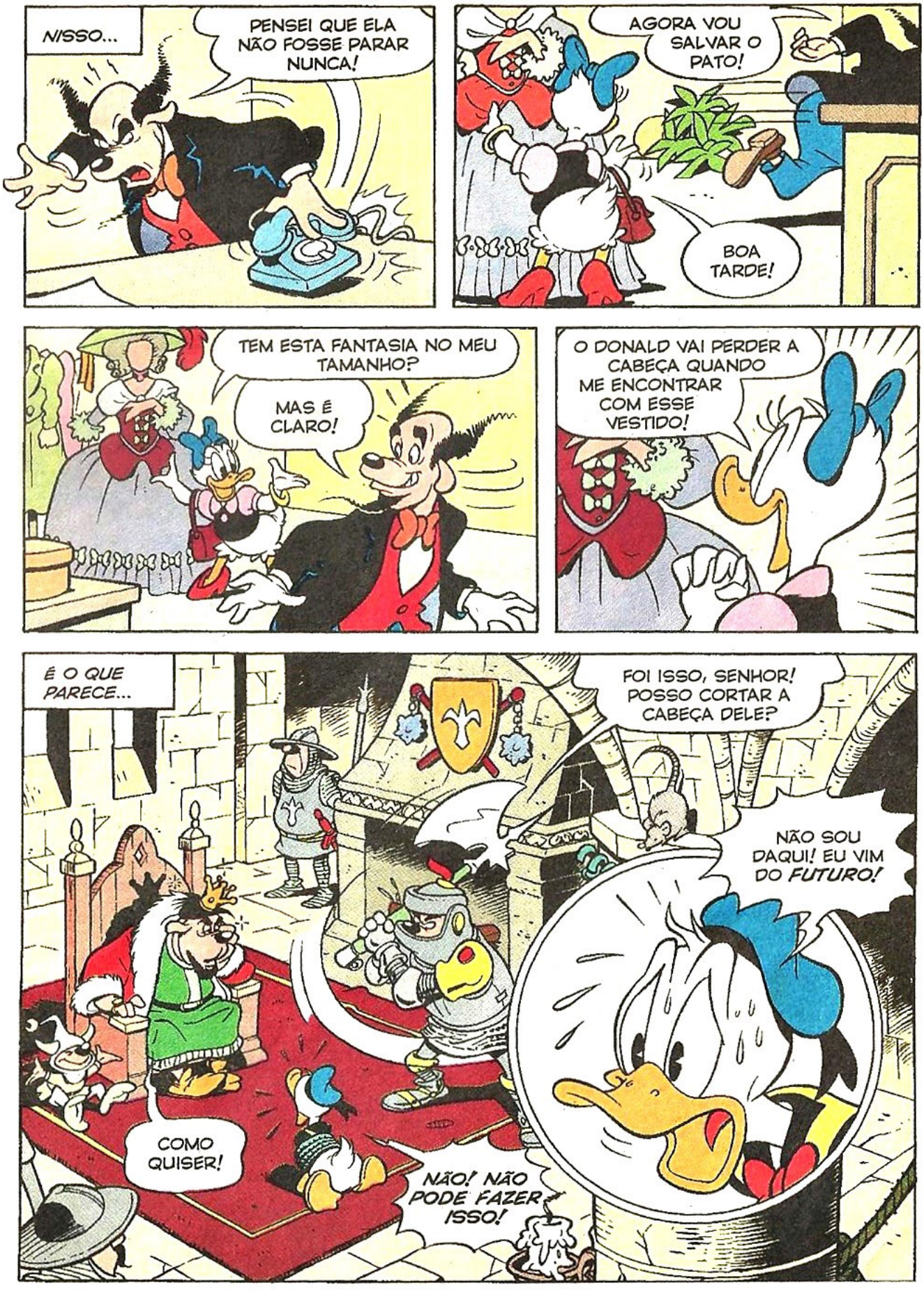
NÃO ENTRE!

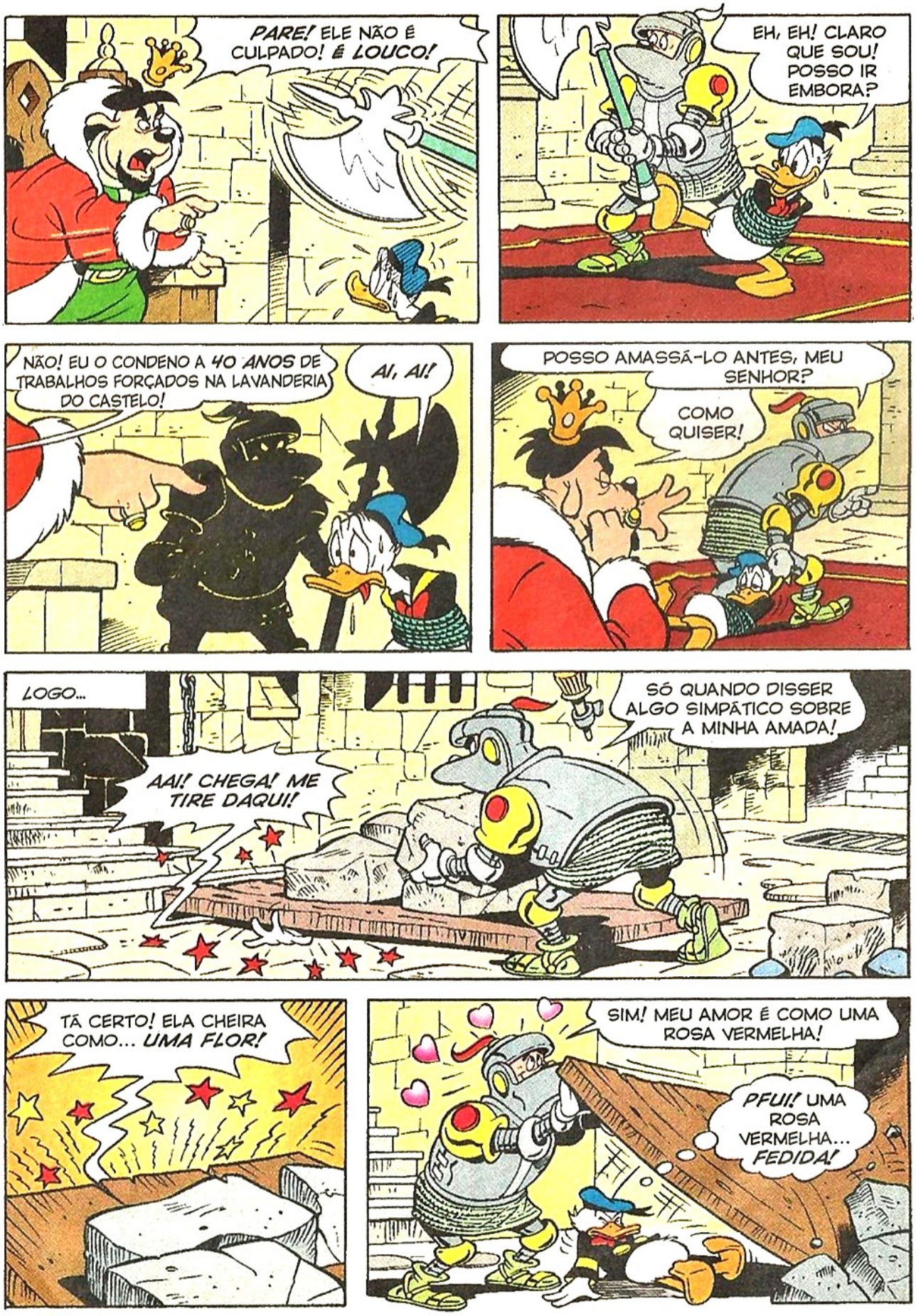
ESPERO QUE ME SIRVA!

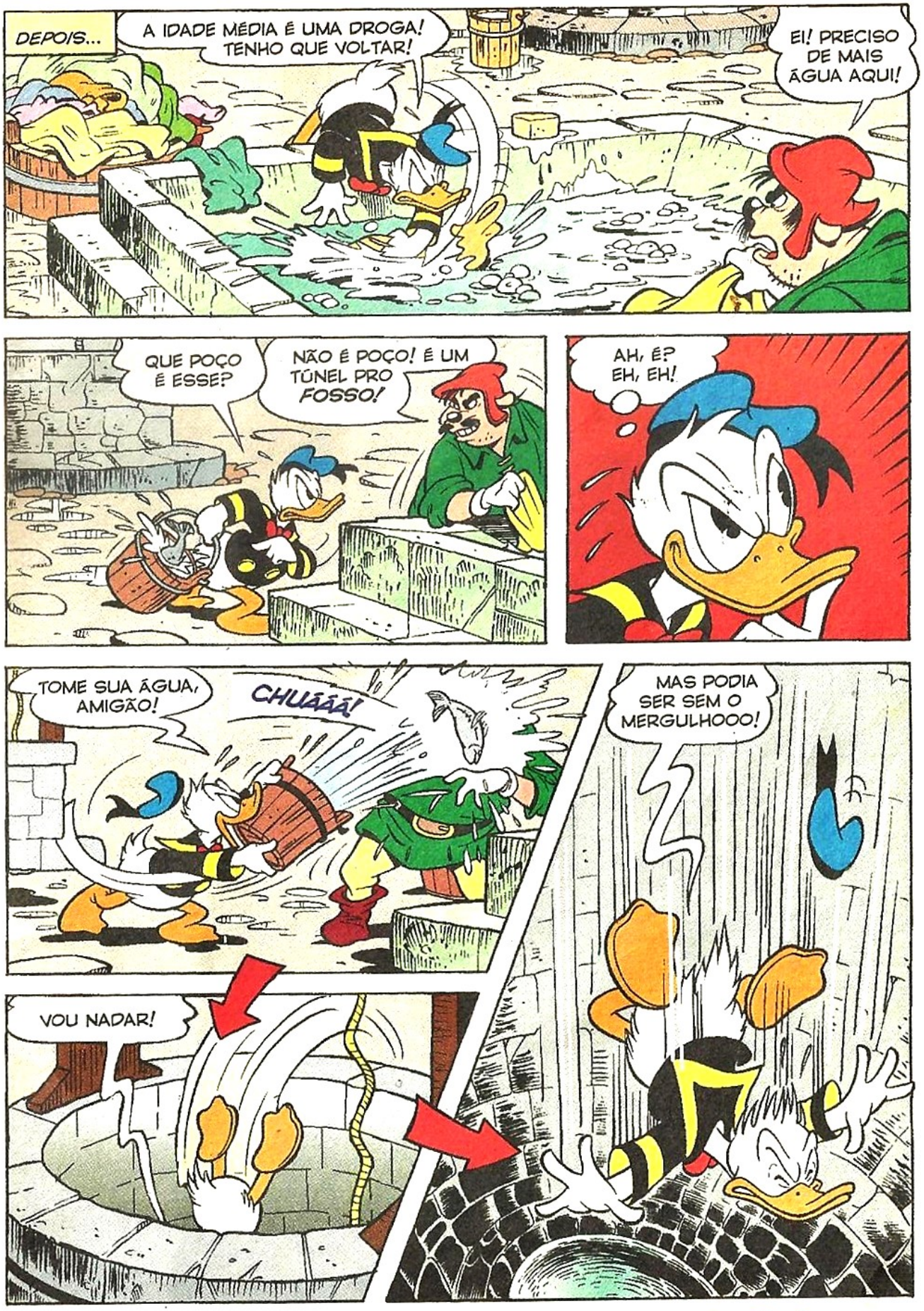
LOGO...
UI! SARDINHA EM LATA SOFRE, HEIN?
ENTRE!
VOU LEVAR ESTA ARMADURA! E A ESPADA DE BORRACHA TAMBÉM!
É PRA JÁ!
EI! O QUE É ESTE MOSTRADOR COM NÚMEROS, MOÇO?
PROVADOR
NÃO ENTRE
NÃO MEXA EM NADA!
NÃÃO! TARDE DEMAIS!
BIINNNGG!
NÃO ENTRE!
ELE GOSTA DA IDADE MÉDIA, MAS É MELHOR IR BUSCÁ-LO!
1300
TRIIUMM!
PRIMEIRO VOU ATENDER AO TELEFONE!
TRIUMM!

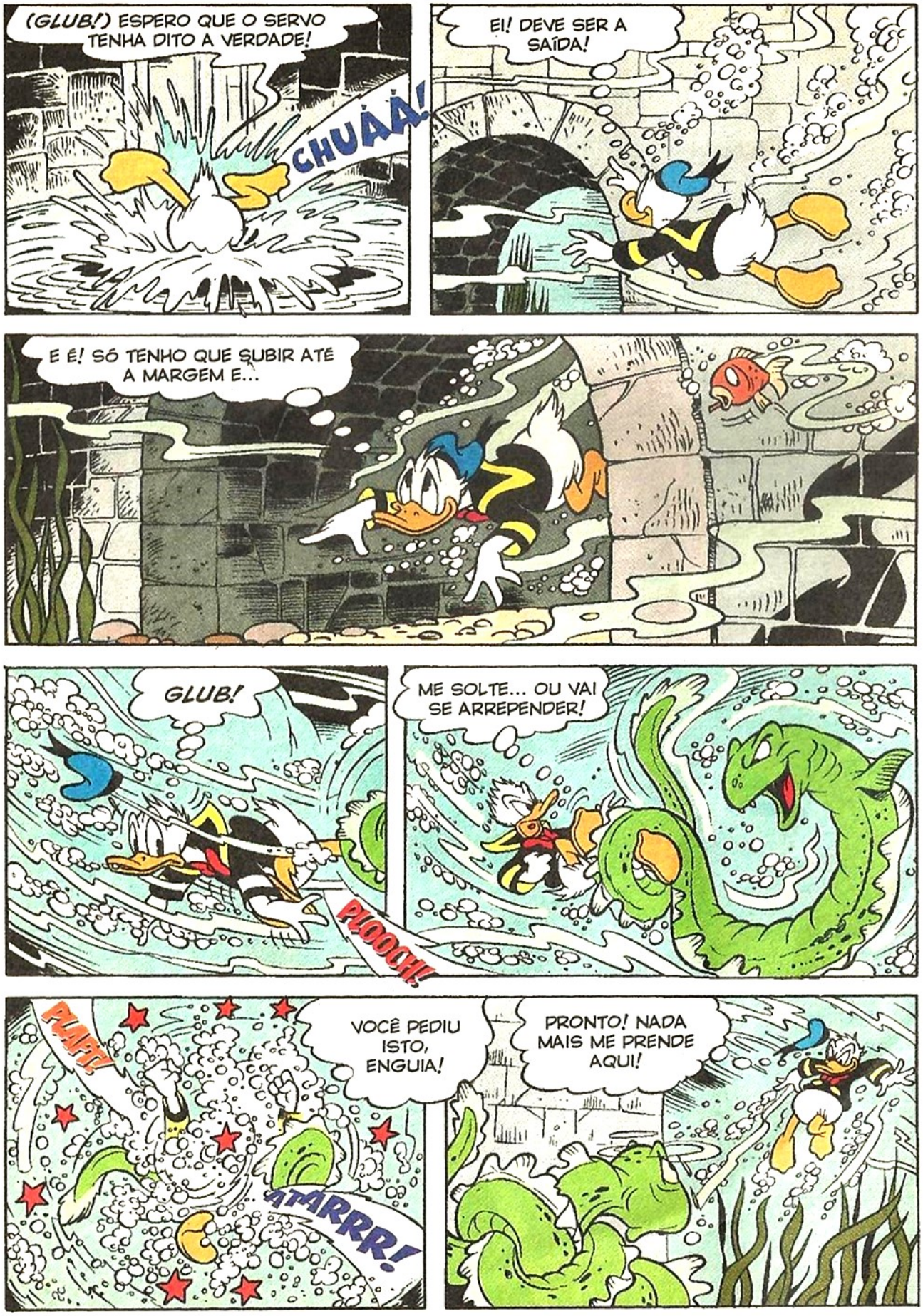

O QUE É ISTO? UMA RELOJOARIA MALUCA OU UMA MÁQUINA DO TEMPO?
UUUGH!
CRIINCH!
CRIÁS!
É AQUI QUE EU DESÇOOO!


EI! COMO VOLTO PRA CASA? PRECISO LEVAR A MARGARIDA NA FESTA DESTA NOITE!
QUAAC! ISSO NÃO IMPORTA!
OI, LINDA PRINCESA! QUER IR AO FUTURO COMIGO?
IH, IH! VOCÊ É ENGRAÇADO!
ARGH! E VOCÊ CHEIRA MAL!
EU? MAS TOMEI BANHO TRÊS SEMANAS ATRÁS!
VOLTE! BUÁ! VOCÊ PROMETEU ME LEVAR AO FUTURO!
AGH! PREFIRO ADMIRÁ-LA DE LONGE!
AH, É?
INSULTOU A MINHA AMADA, PATO! E VAI PAGAR POR ISSO!
AAI! PRA ONDE VAMOS?
O REI DECIDIRÁ A SUA SORTE!
VEREMOS AGORA QUEM CHEIRA MAL!


NISSO...
PENSEI QUE ELA NÃO FOSSE PARAR NUNCA!
AGORA VOU SALVAR O PATO!
BOA TARDE!
TEM ESTA FANTASIA NO MEU TAMANHO?
MAS É CLARO!
O DONALD VAI PERDER A CABEÇA QUANDO ME ENCONTRAR COM ESSE VESTIDO!
É O QUE PARECE...
FOI ISSO, SENHOR! POSSO CORTAR A CABEÇA DELE?
NÃO SOU DAQUI! EU VIM DO FUTURO!
COMO QUISER!
NÃO! NÃO PODE FAZER ISSO!

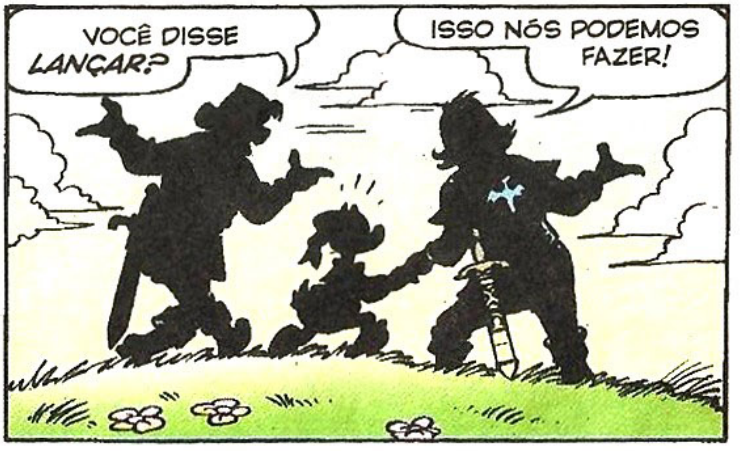

PARE! ELE NÃO É CULPADO! É LOUCO!
EH, EH! CLARO QUE SOU! POSSO IR EMBORA?
NÃO! EU O CONDENO A 40 ANOS DE TRABALHOS FORÇADOS NA LAVANDERIA DO CASTELO!
AI, AI!
POSSO AMASSÁ-LO ANTES, MEU SENHOR?
COMO QUISER!
LOGO...
SÓ QUANDO DISSER ALGO SIMPÁTICO SOBRE A MINHA AMADA!
AAI! CHEGA! ME TIRE DAQUI!
TÁ CERTO! ELA CHEIRA COMO... UMA FLOR!
SIM! MEU AMOR É COMO UMA ROSA VERMELHA!
PFUI! UMA ROSA VERMELHA... FEDIDA!


DEPOIS...
A IDADE MÉDIA É UMA DROGA! TENHO QUE VOLTAR!
EI! PRECISO DE MAIS ÁGUA AQUI!
QUE POÇO É ESSE?
NÃO É POÇO! É UM TÚNEL PRO FOSSO!
AH, É? EH, EH!
TOME SUA ÁGUA, AMIGÃO!
CHUÁÁÁ!
MAS PODIA SER SEM O MERGULHOOO!
VOU NADAR!


(GLUB!) ESPERO QUE O SERVO TENHA DITO A VERDADE!
CHUAA!
EI! DEVE SER A SAÍDA!
E É! SÓ TENHO QUE SUBIR ATÉ A MARGEM E...
GLUB!
PLOOOH!
ME SOLTE... OU VAI SE ARREPENDER!
PLAFT!
VOCÊ PEDIU ISTO, ENGUIA!
ATARRR!
PRONTO! NADA MAIS ME PRENDE AQUI!

LOGO...
EI! VOCÊS CONHECEM ALGUM ATALHO PRO FUTURO?
NÃO! VOCÊ TEM QUE FICAR AQUI COMO NÓS!

DROGA! PENSEI QUE ALGUÉM PUDESSE ME LANÇAR DE VOLTA!

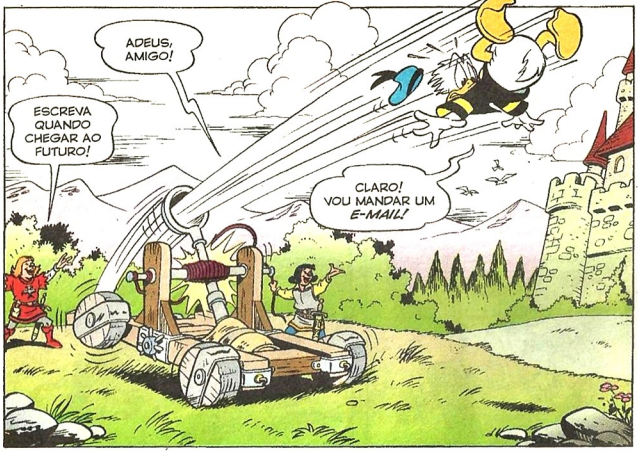

VOCÊ DISSE LANÇAR?
ISSO NÓS PODEMOS FAZER!

E...
UFA! QUE DIA CHEIO!
FECH

E AINDA NÃO ACABOU!
NÃO ENTRE!

TENHO QUE TRAZER O PATO DE VOLTA!

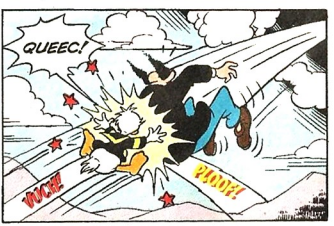
ENTÃO...
P-PRONTO! M-MANDEM B-BALA!


ADEUS, AMIGO!
ESCREVA QUANDO CHEGAR AO FUTURO!
CLARO! VOU MANDAR UM E-MAIL!

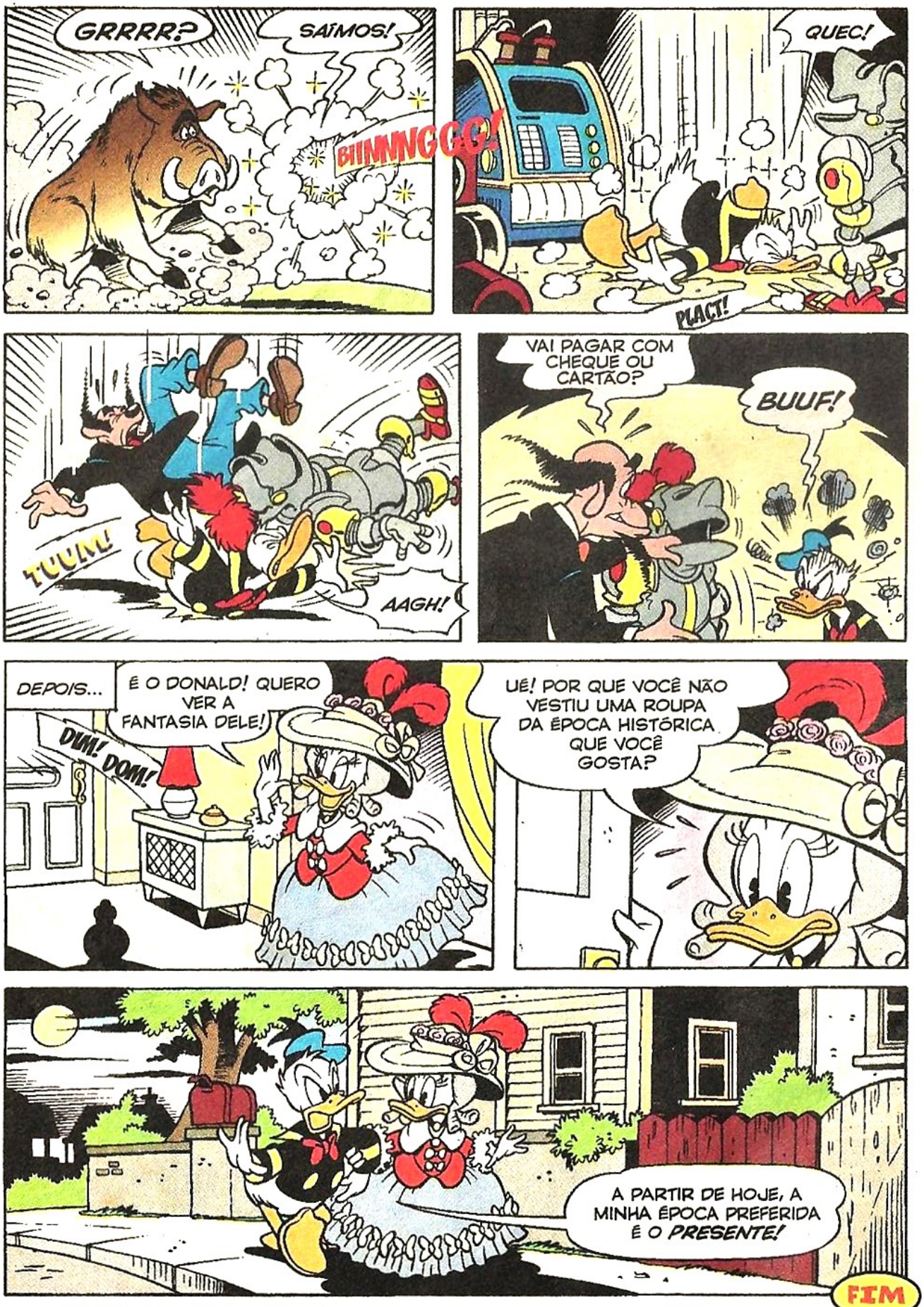
PATO XERETA! EU JÁ PODIA ESTAR EM CASA TRANQÜILO!

A IDÉIA PARECIA BOA! MAS COMO VOU...

XII! UM BURACO NEGRO IGUAL AO QUE ME...


QUEEC!
PUUUF!
PLUUF!

EI! POR QUE NÃO ME AVISOU SOBRE A CABINE?
BUNC!
POR QUE NÃO LEU A PLACA "NÃO ENTRE"? UF!
ONDE ARRANJOU UMA MÁQUINA DO TEMPO?
COM O FAMOSO INVENTOR PARDAL!
É POR ISSO QUE AS MINHAS FANTASIAS SÃO VERDADEIRAS!
GRAURR!
EI! NÃO PRECISA ROSNAR PRA MIM!
EU NÃO ROSNEI!
FOI ELE!
TIRE A GENTE DESTA!
GRAURR!
AGARRE O MEU BRAÇO!
RÁPIDO! OU VIRAMOS ALMOÇO DESSE MONSTRO!
SEGURE FIRME!
CLIC!


GRRRR?
SAÍMOS!
BIIMNGGG!
QUEC!
PLACT!
TUUM!
AAGH!
VAI PAGAR COM CHEQUE OU CARTÃO?
BUUF!
DEPOIS...
É O DONALD! QUERO VER A FANTASIA DELE!
DIM! DOM!
UÉ! POR QUE VOCÊ NÃO VESTIU UMA ROUPA DA ÉPOCA HISTÓRICA QUE VOCÊ GOSTA?
A PARTIR DE HOJE, A MINHA ÉPOCA PREFERIDA É O PRESENTE!
FIM

WALT DISNEY

MARGARIDA EM MÃOS DE FADA

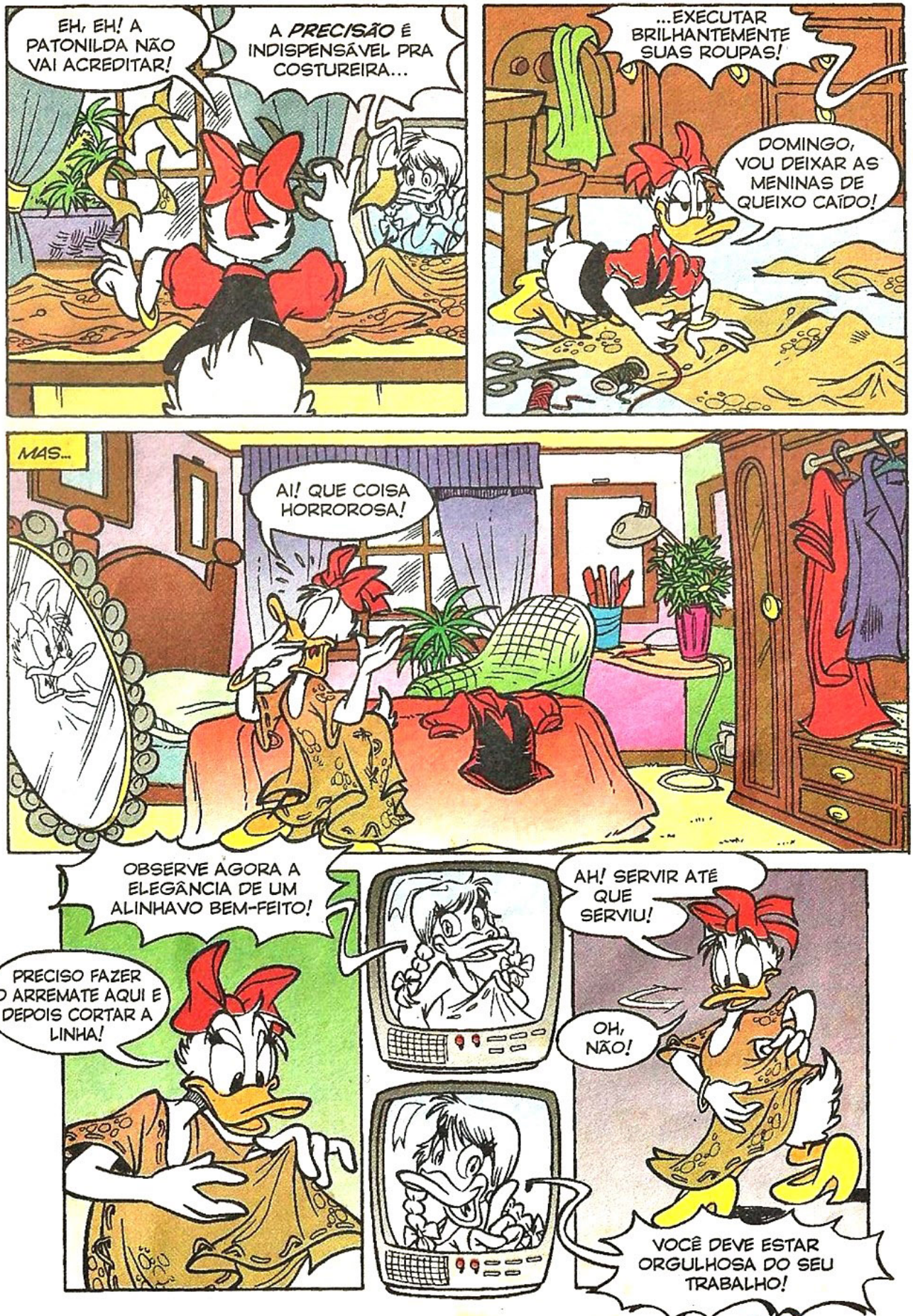
A PATONILDA EXAGEROU DESTA VEZ! GRUNF!

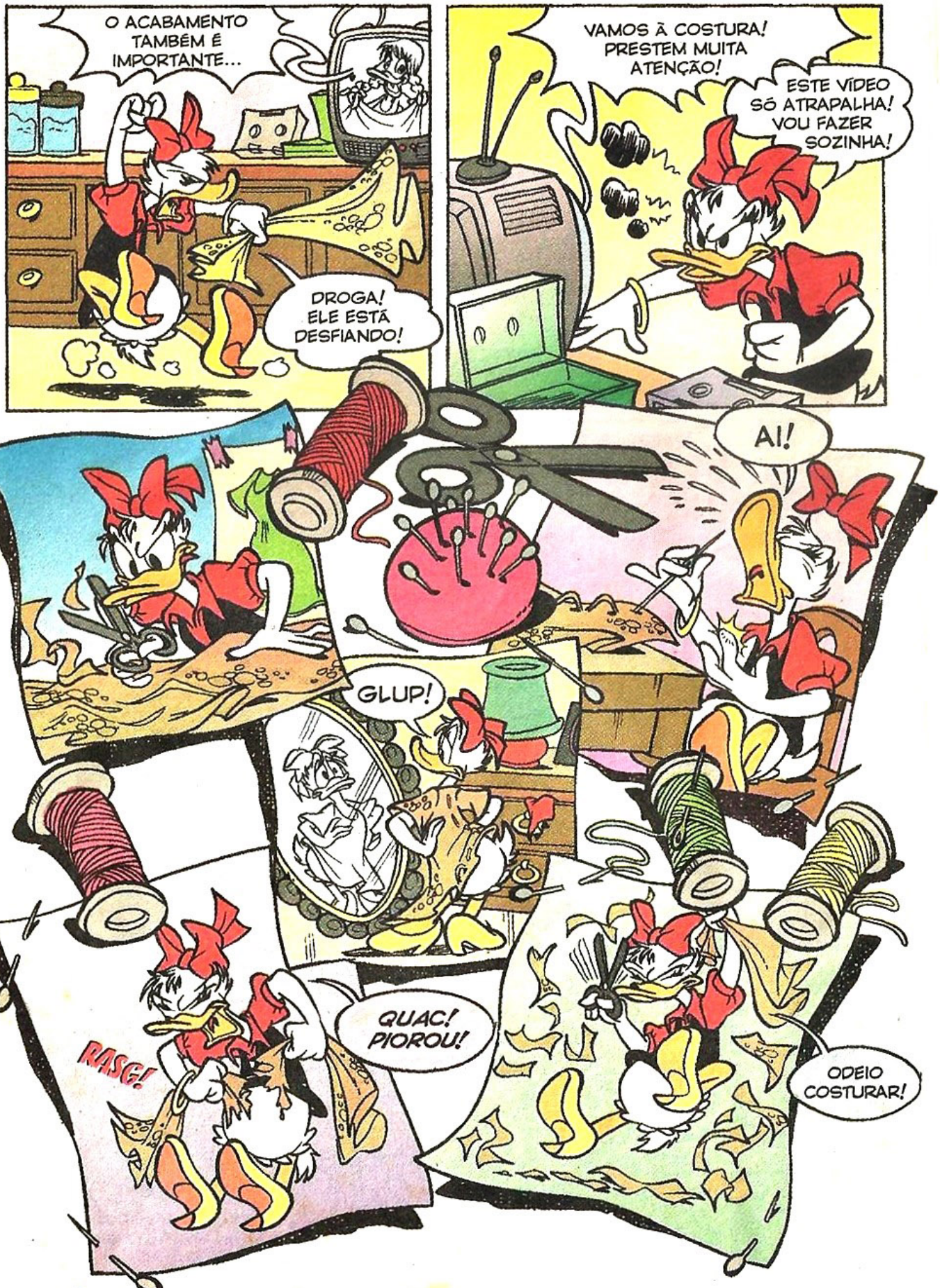
I2252/4-PD2197/2

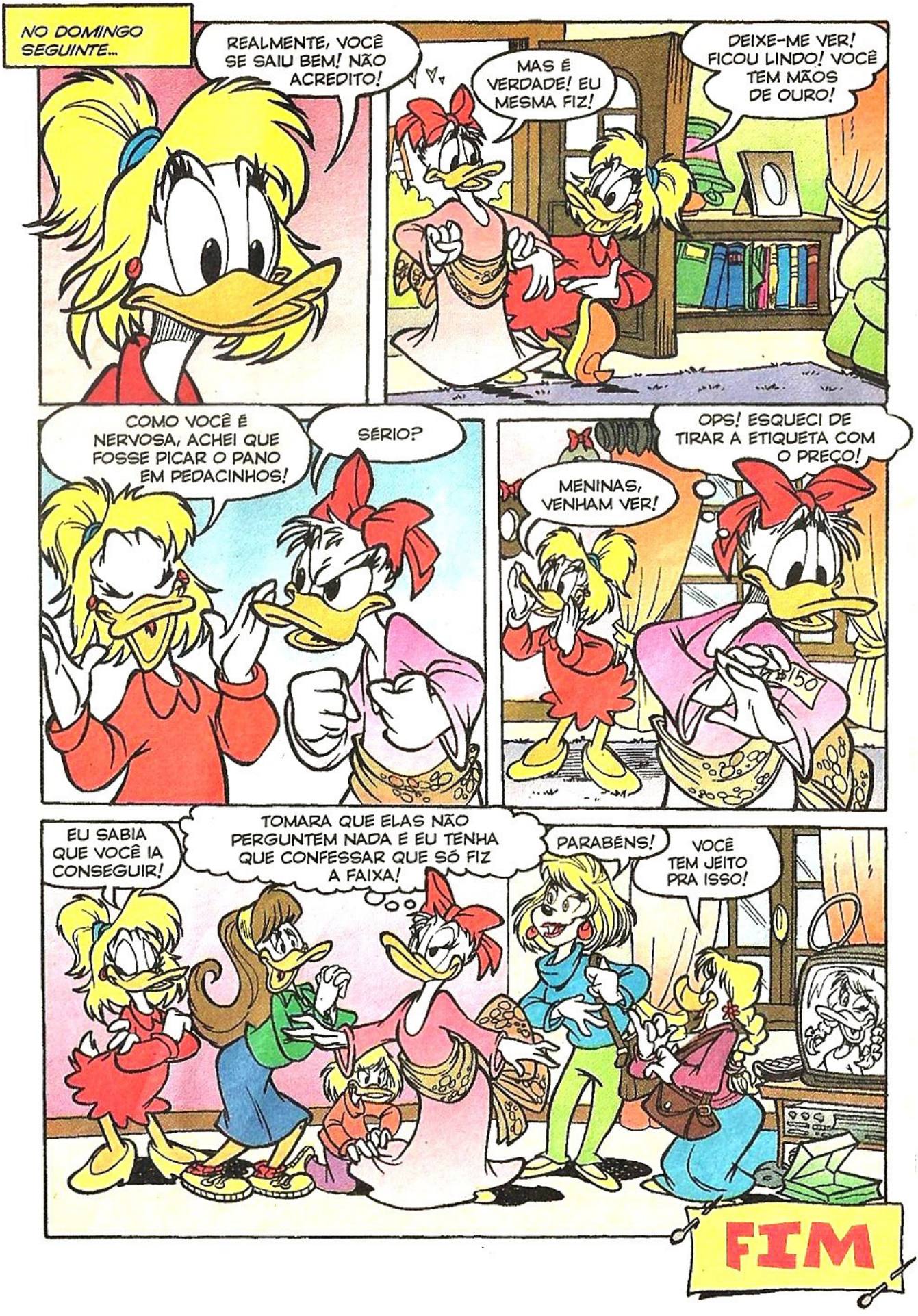
ELA ESTÁ MUITO EXIBIDA COM ESSA HISTÓRIA DE COSTURA QUE EXIGE PRECISÃO E PACIÊNCIA!

E ME IRRITOU! ELA VAI VER SÓ O QUE EU FAÇO COM AGULHA E LINHA!

AQUI HÁ O NECESSÁRIO PRA FAZER UM VESTIDO!
COM A AJUDA DESTE CURSO EM VÍDEO, VAI FICAR MAIS FÁCIL!
DITO E FEITO...
...AGORA VEM O PRINCIPAL... CORTAR!
SEGURE O TECIDO COM FIRMEZA E DECISÃO! É IMPOSSÍVEL COSTURAR SE VOCÊ NÃO CORTAR PRIMEIRO!


EH, EH! A PATONILDA NÃO VAI ACREDITAR!
A *PRECISÃO* É INDISPENSÁVEL PRA COSTUREIRA...
...EXECUTAR BRILHANTEMENTE SUAS ROUPAS!
DOMINGO, VOU DEIXAR AS MENINAS DE QUEIXO CAÍDO!
MAS...
AI! QUE COISA HORROROSA!
OBSERVE AGORA A ELEGÂNCIA DE UM ALINHAVO BEM-FEITO!
PRECISO FAZER O ARREMATE AQUI E DEPOIS CORTAR A LINHA!
AH! SERVIR ATÉ QUE SERVIU!
OH, NÃO!
VOCÊ DEVE ESTAR ORGULHOSA DO SEU TRABALHO!


O ACABAMENTO TAMBÉM É IMPORTANTE...
DROGA! ELE ESTÁ DESFIANDO!
VAMOS À COSTURA! PRESTEM MUITA ATENÇÃO!
ESTE VÍDEO SÓ ATRAPALHA! VOU FAZER SOZINHA!
AI!
GLUP!
QUAC! PIOROU!
RASG!
ODEIO COSTURAR!


NO DOMINGO SEGUINTE...
REALMENTE, VOCÊ SE SAIU BEM! NÃO ACREDITO!
MAS É VERDADE! EU MESMA FIZ!
DEIXE-ME VER! FICOU LINDO! VOCÊ TEM MÃOS DE OURO!
COMO VOCÊ É NERVOSA, ACHEI QUE FOSSE PICAR O PANO EM PEDACINHOS!
SÉRIO?
MENINAS, VENHAM VER!
OPS! ESQUECI DE TIRAR A ETIQUETA COM O PREÇO!
$150
EU SABIA QUE VOCÊ IA CONSEGUIR!
TOMARA QUE ELAS NÃO PERGUNTEM NADA E EU TENHA QUE CONFESSAR QUE SÓ FIZ A FAIXA!
PARABÉNS!
VOCÊ TEM JEITO PRA ISSO!
FIM

50 ANOS DE HISTÓRIA

Tudo sobre o Pato Donald nº 1.

Histórias especialmente selecionadas, inclusive *A Galinha Sábia*, a 1ª aventura do Donald.

164 páginas de quadrinhos e informação, em formato especial.

Conheça os principais desenhistas.

EDIÇÃO DE LUXO

TIRAGEM LIMITADA

© 2000 Disney Enterprises, Inc.

PARTICIPE DA FESTA NA BANCA MAIS PRÓXIMA!

ABRINDO O BICO

CLUBES

CLUBE DOS ASTRÔNOMOS - para quem curte astronomia e ufologia. Oferece carteirinha e jornalzinho mensal com boletim ufológico. Júlio A. Fachini, rua Bolsão dos Papagaios, 168 - 83323-360 - Pinhais - PR.

CLUBE CARTÕES TELEFÔNICOS DO BRASIL - faz intercâmbio com Japão, Cuba e Brasil para troca e venda de cartões telefônicos novos e usados. Envie uma foto 3x4 para Jefferson Luiz Coelho, rua Leopoldo Gorges, 40 - 89036-540 - Blumenau - SC.

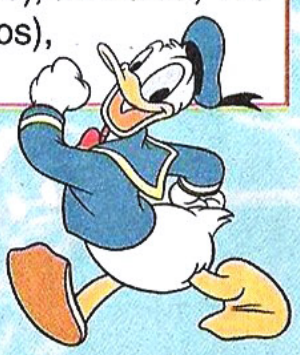
CLUBE TROCADORES DO BRASIL - troca anéis de lata e cartões telefônicos. Gabriel S. Dias, rua Manoel Pinto, 201 - 78030-670 - Cuiabá - MT.

CLUBE DO PODER DO SUBCONSCIENTE - fala sobre o pensamento positivo e a realização de sonhos. Há histórias em quadrinhos e desenhos animados. Escreva para Jorge José Soubihe, rua República do Iraque, 729 - 04611-001 - São Paulo - SP.

CLUBE POKÉWORLD - oferece informações sobre os Pokémons e carteirinha. Cartas para Gisele C. Inácio, av. Francisco Trein, 424, ap. 225 - 91350-200 - Poá - RS.

NOVOS AMIGOS

Ana Maria O. Lima (18 anos), rua Cândido Mares, 627 - 39900-000 - Almenara - MG. **Pedro Henrique de O. Gomes** (17 anos), av. Duque de Caxias, 1365 - 21615-220 - Rio de Janeiro - RJ. **Rafael de Souza** (17 anos), av. Maria Alves, 790 - 11680-000 - Ubatuba - SP. **Fernanda M. Moraes** (17 anos), av. Bahia, 175 - 90240-550 - Porto Alegre - RS. **Silvikelly C. Teixeira** (13 anos), rua Álvaro Gomes Coelho, 64 - 29510-000 - Alegre - ES.

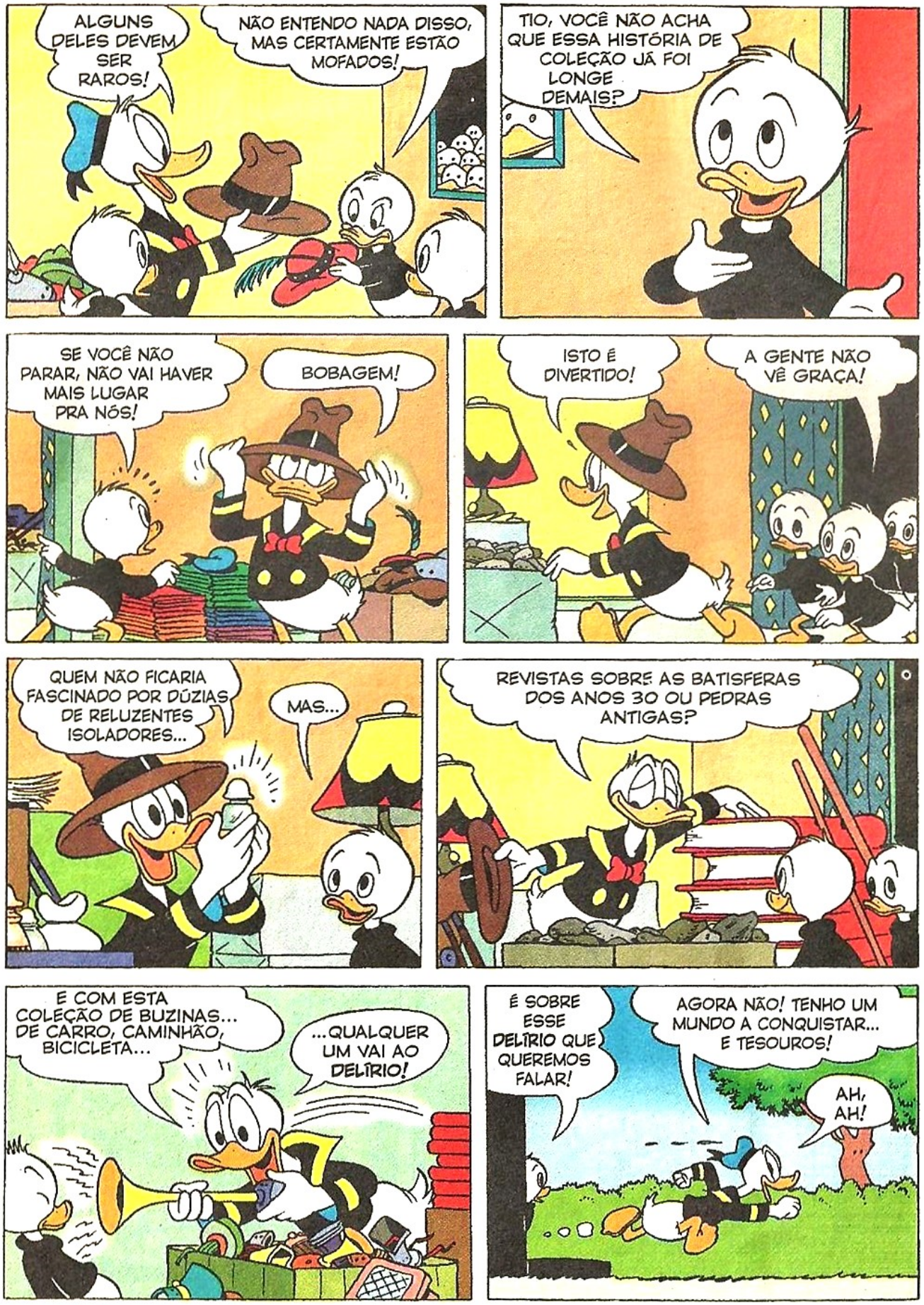


Não se esqueça...

Em sua carta, coloque nome e endereço completos e a data de nascimento. Faça uma letra bem legível.

WALT DISNEY

O COLECIONADOR


ALGUNS DELES DEVEM SER RAROS!
NÃO ENTENDO NADA DISSO, MAS CERTAMENTE ESTÃO MOFADOS!
TIO, VOCÊ NÃO ACHA QUE ESSA HISTÓRIA DE COLEÇÃO JÁ FOI LONGE DEMAIS?
SE VOCÊ NÃO PARAR, NÃO VAI HAVER MAIS LUGAR PRA NÓS!
BOBAGEM!
ISTO É DIVERTIDO!
A GENTE NÃO VÊ GRAÇA!
QUEM NÃO FICARIA FASCINADO POR DÚZIAS DE RELUZENTES ISOLADORES...
MAS...
REVISTAS SOBRE AS BATISFERAS DOS ANOS 30 OU PEDRAS ANTIGAS?
E COM ESTA COLEÇÃO DE BUZINAS... DE CARRO, CAMINHÃO, BICICLETA...
...QUALQUER UM VAI AO DELÍRIO!
É SOBRE ESSE DELÍRIO QUE QUEREMOS FALAR!
AGORA NÃO! TENHO UM MUNDO A CONQUISTAR... E TESOUROS!
AH, AH!

ACHO QUE É HORA DE AGIRMOS!
ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?
VAMOS SUMIR COM ALGUMAS COLEÇÕES!
FALOU!
O TIO DONALD NEM SABE DIREITO O QUE TEM!
MAIS TARDE...
VAMOS PRA LUGARES DIFERENTES!
E DOAMOS TUDO!
BOA!
DEPOIS...
MISSÃO CUMPRIDA!
A GENTE ORGANIZOU A BAGUNÇA! UFA!
DAVA PRA LEVAR MAIS COISAS! XII! TARDE DEMAIS! LÁ VEM O TIO!
O QUE ELE TROUXE AGORA?
SEI LÁ! MAS NÃO PARECE NADA LEGAL!
NÃO ACREDITO! UM CARA ME PAROU E *PAGOU* PRA EU TRAZER ISTO!
O QUE TEM NESSAS CAIXAS?
UMA COLEÇÃO DE *PASSES DE ÔNIBUS* DE 1939!

NA MANHÃ SEGUINTE, LÁ ESTÁ O DONALD OUTRA VEZ...

ACORDEI *ILUMINADO* HOJE! OUTRA COLEÇÃO DE REVISTAS SOBRE BATISFERAS DOS ANOS 30!

ONDE VOCÊ ACHOU ISTO?

NUM FERRO-VELHO NA AV. PRINCIPAL!

DROGA! ELE COMPROU AS COLEÇÕES QUE A GENTE DEU ONTEM!

GRUNF!

À TARDE...

MAIS DISCOS DE 78 ROTAÇÕES, REVISTAS E ATÉ A COLEÇÃO DA REVISTA *CLÍNICA DO SONO!*

HOJE É O MAIOR DIA DE SORTE DA MINHA VIDA!

XIII...

À NOITE...

ME AJUDEM! ISTO PODE ME RENDER UMA FORTUNA ALGUM DIA!

QUADROS?

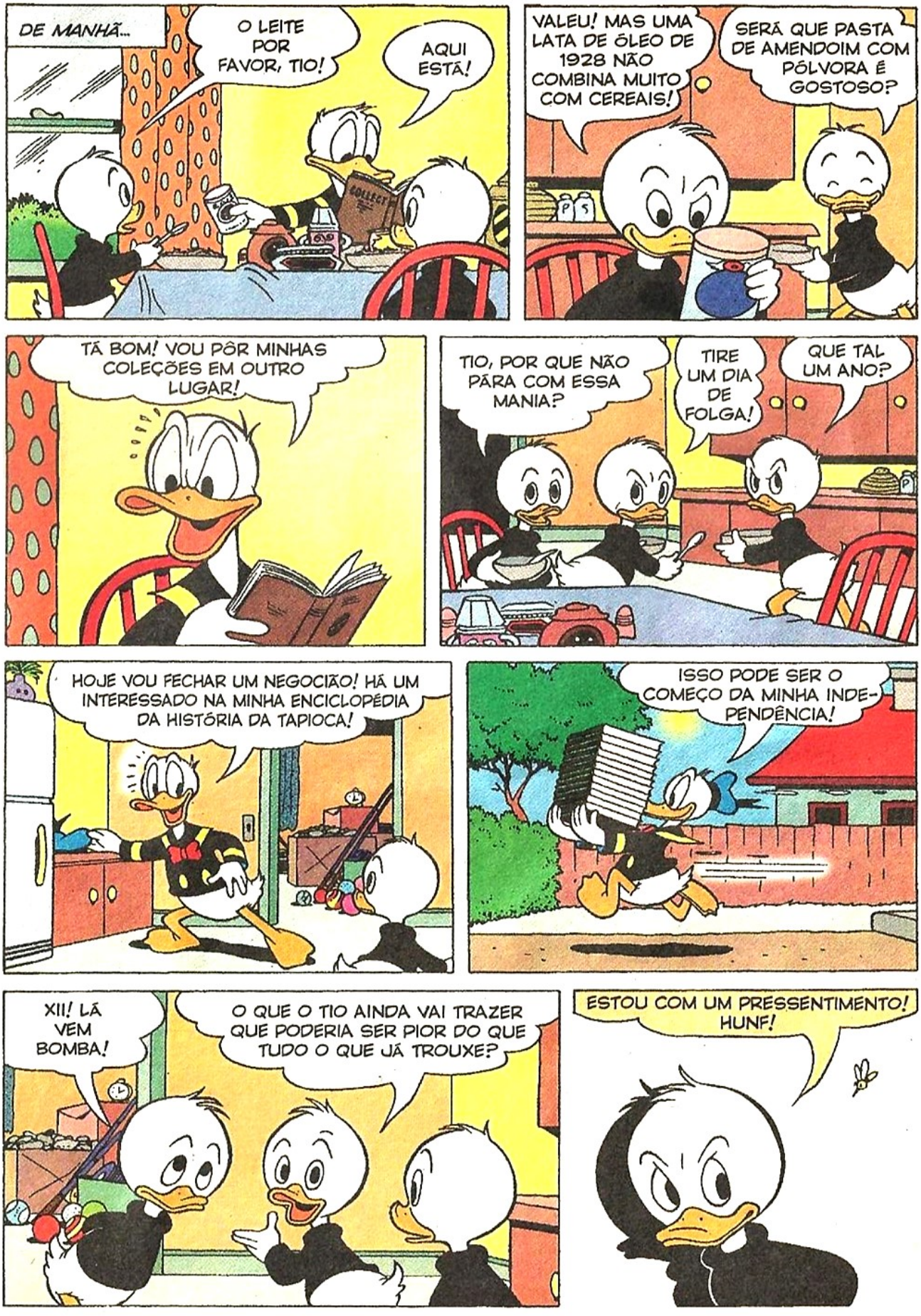
É! TRINTA! TODOS DO *ARTISTA DO OLHO ESQUERDO!*

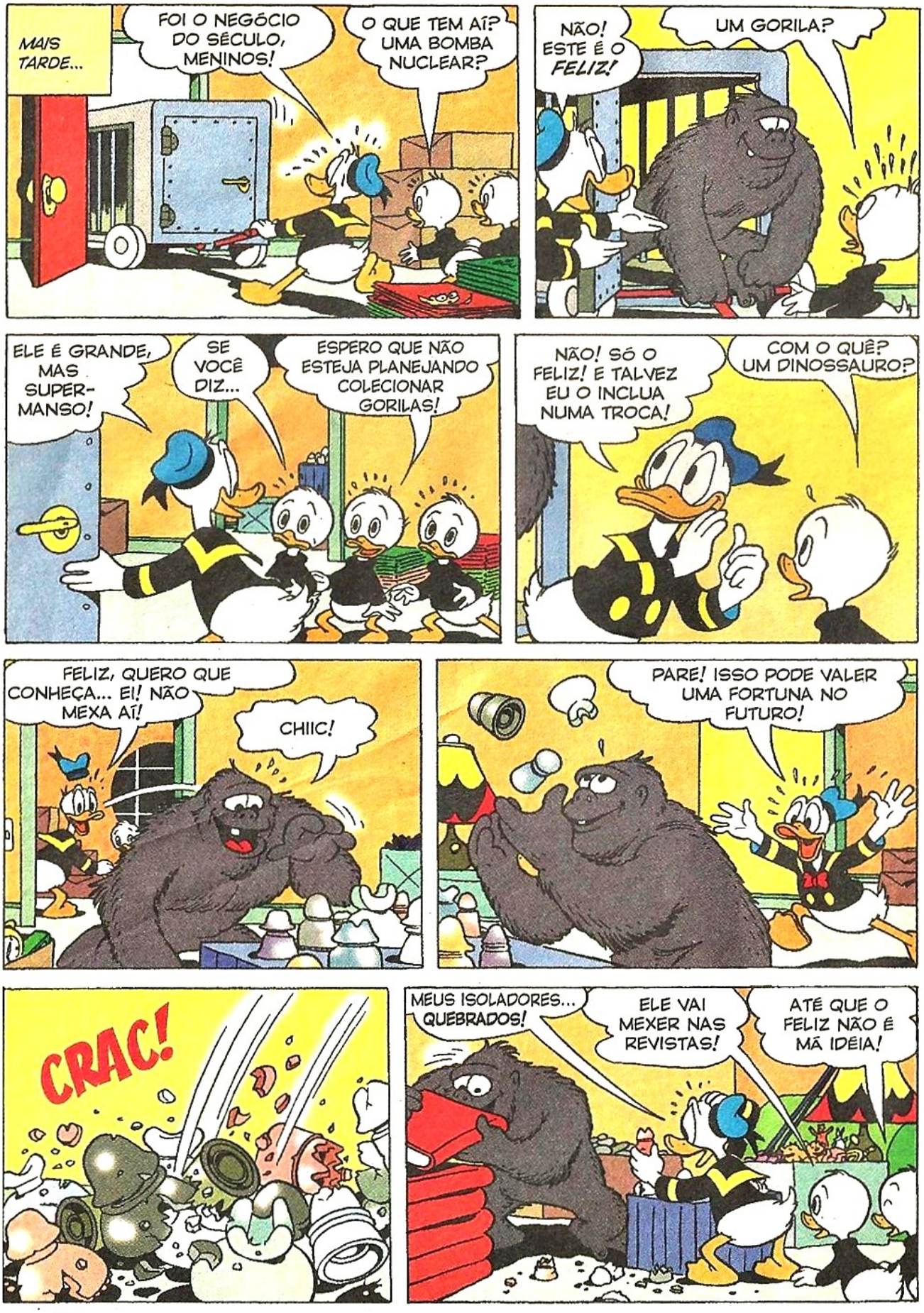
AI, AI!

MAIS TARDE...

MAIS ALGUMA COISA E VAMOS DORMIR NUMA BARRACA!

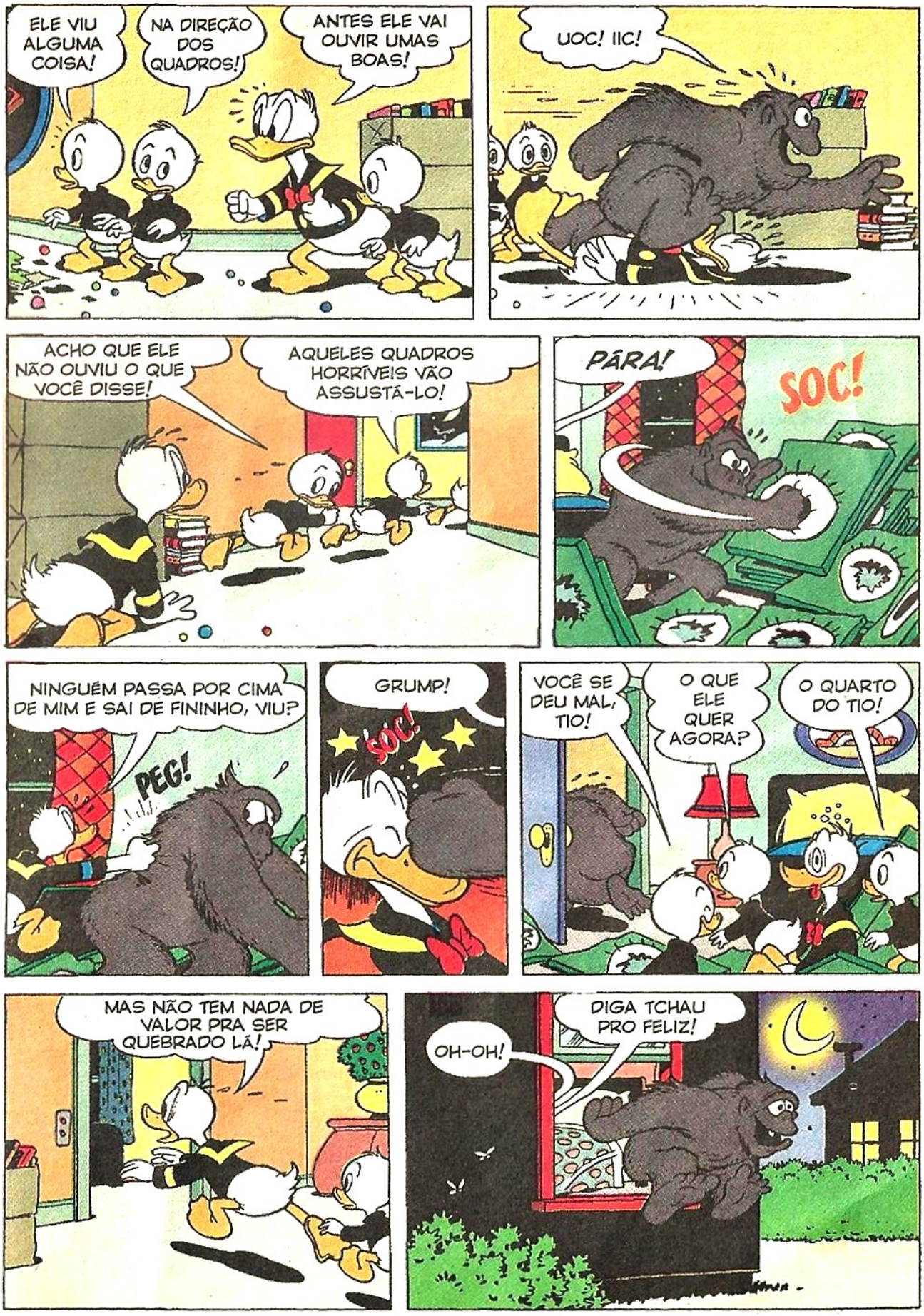
ELE VAI ENCHER LÁ DE TRALHA TAMBÉM!

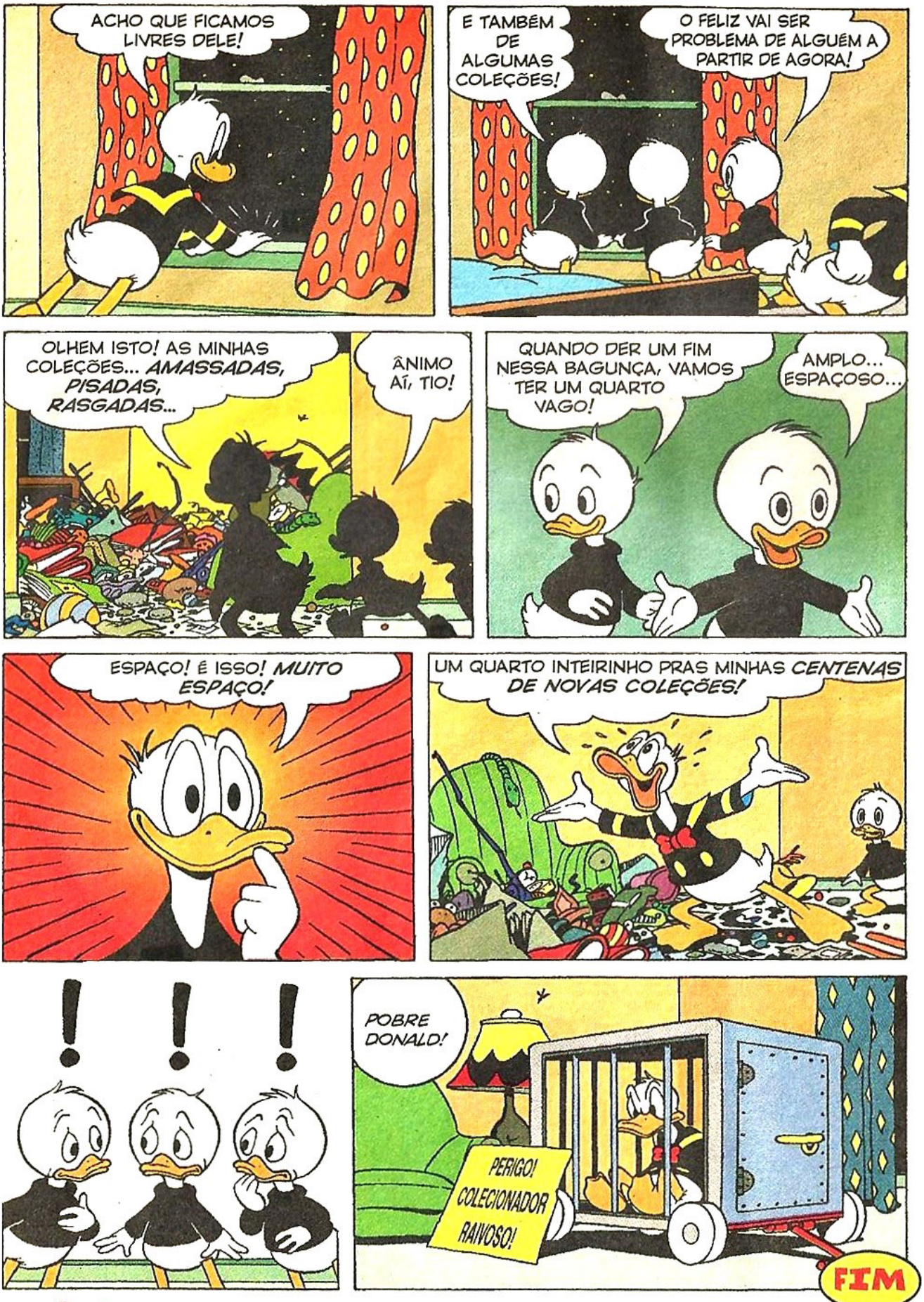

DE MANHÃ...
O LEITE POR FAVOR, TIO!
AQUI ESTÁ!
COLLECT
VALEU! MAS UMA LATA DE ÓLEO DE 1928 NÃO COMBINA MUITO COM CEREAIS!
SERÁ QUE PASTA DE AMENDOIM COM PÓLVORA É GOSTOSO?
TÁ BOM! VOU PÔR MINHAS COLEÇÕES EM OUTRO LUGAR!
TIO, POR QUE NÃO PÁRA COM ESSA MANIA?
TIRE UM DIA DE FOLGA!
QUE TAL UM ANO?
HOJE VOU FECHAR UM NEGOCIÃO! HÁ UM INTERESSADO NA MINHA ENCICLOPÉDIA DA HISTÓRIA DA TAPIOCA!
ISSO PODE SER O COMEÇO DA MINHA INDEPENDÊNCIA!
XII! LÁ VEM BOMBA!
O QUE O TIO AINDA VAI TRAZER QUE PODERIA SER PIOR DO QUE TUDO O QUE JÁ TROUXE?
ESTOU COM UM PRESSENTIMENTO! HUNF!


MAIS TARDE...
FOI O NEGÓCIO DO SÉCULO, MENINOS!
O QUE TEM AÍ? UMA BOMBA NUCLEAR?
NÃO! ESTE É O FELIZ!
UM GORILA?
ELE É GRANDE, MAS SUPER-MANSO!
SE VOCÊ DIZ...
ESPERO QUE NÃO ESTEJA PLANEJANDO COLECIONAR GORILAS!
NÃO! SÓ O FELIZ! E TALVEZ EU O INCLUA NUMA TROCA!
COM O QUÊ? UM DINOSSAURO?
FELIZ, QUERO QUE CONHEÇA... EI! NÃO MEXA AÍ!
CHIIC!
PARE! ISSO PODE VALER UMA FORTUNA NO FUTURO!
CRAC!
MEUS ISOLADORES... QUEBRADOS!
ELE VAI MEXER NAS REVISTAS!
ATÉ QUE O FELIZ NÃO É MÁ IDÉIA!

NÃO! MINHAS REVISTAS SOBRE BATISFERAS!
RASG!
O FELIZ PODE SER UM GORILA, MAS É FORTE COMO UM BOI!
VOU TENTAR SALVAR ISTO!
CUIDADO, TIO! VOCÊ ESTÁ PERDENDO O EQUILÍBRIO!
POF!
PONHAM O FURACÃO NA JAULA!
PÕE VOCÊ! ELE NÃO É SEU?
SERÁ QUE BANANA ACALMA ELE?
TENTEM ALGUMA COISA! ELE ESTÁ COMENDO MINHA COLEÇÃO DE GIBIS!
SERÁ QUE ELE TÁ CURTINDO AS HISTÓRIAS?
FELIZ, VAMOS FAZER UMA TROCA?
GAAC!
AI, NÃO! MINHA COLEÇÃO DE DISCOS!
CRÁS!

É A NOSSA CHANCE!
VAMOS FECHÁ-LO ALI!
UOC! UOC!
PEGUE! VOCÊ, SUA JAMANTA! AÍ NÃO TEM NADA PRA VOCÊ QUEBRAR!
BLAM!
VAPT!
UOC!
O QUE FOI AGORA? QUE BARULHEIRA!
CRÁS!
BLAM!
ELE TÁ QUEBRANDO AS GARRAFAS E PALITANDO OS DENTES COM OS CARTÕES!
NÃO SÃO OS CARTÕES DOS ANOS DOURADOS DO CINEMA, NÉ?
SÃO!
RASGAR O CARTÃO DO JOÃO WAYNE, O CAUBÓI, SIGNIFICA *GUERRA!*
O FELIZ SÓ TÁ BRINCANDO, TIO!
PAF!
TUF!
ESTE LUGAR É UMA VERDADEIRA MARAVILHA PRA ELE!


ELE VIU ALGUMA COISA!
NA DIREÇÃO DOS QUADROS!
ANTES ELE VAI OUVIR UMAS BOAS!
UOC! IIC!
ACHO QUE ELE NÃO OUVIU O QUE VOCÊ DISSE!
AQUELES QUADROS HORRÍVEIS VÃO ASSUSTÁ-LO!
PÁRA!
SOC!
NINGUÉM PASSA POR CIMA DE MIM E SAI DE FININHO, VIU?
PEG!
GRUMP!
SOC!
VOCÊ SE DEU MAL, TIO!
O QUE ELE QUER AGORA?
O QUARTO DO TIO!
MAS NÃO TEM NADA DE VALOR PRA SER QUEBRADO LÁ!
OH-OH!
DIGA TCHAU PRO FELIZ!


ACHO QUE FICAMOS LIVRES DELE!
E TAMBÉM DE ALGUMAS COLEÇÕES!
O FELIZ VAI SER PROBLEMA DE ALGUÉM A PARTIR DE AGORA!
OLHEM ISTO! AS MINHAS COLEÇÕES... AMASSADAS, PISADAS, RASGADAS...
ÂNIMO AÍ, TIO!
QUANDO DER UM FIM NESSA BAGUNÇA, VAMOS TER UM QUARTO VAGO!
AMPLO... ESPAÇOSO...
ESPAÇO! É ISSO! MUITO ESPAÇO!
UM QUARTO INTEIRINHO PRAS MINHAS CENTENAS DE NOVAS COLEÇÕES!
! ! !
POBRE DONALD!
PERIGO! COLECIONADOR RAIVOSO!
FIM

ATENDIMENTO AO LEITOR

Tel.: (0 _ _ 11) 3037-4113
De segunda a sexta, das 10 às 12 e das 14 às 16 horas
E-mail: **disney.abril@atleitor.com.br**
Ou escreva para REDAÇÃO DISNEY
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar — CEP 05425-902
São Paulo — SP
Visite nosso site na Internet:
www.abriljovem.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Tel.: (0 _ _ 11) 3990-2200
Fax: (0 _ _ 11) 3990-2233
De segunda a sexta, das 8 às 20 horas.
E-mail: **abril.ea@abril.com.br**

Abril S.A.
Caixa Postal 14.151
CEP 02799-970
São Paulo — SP

PARA ANUNCIAR

Tel.: (0 _ _ 11) 3037-4074
Fax.: (0 _ _ 11) 3037-4427
http://www.publiabril.com.br
ESCRITÓRIOS REGIONAIS
Rio de Janeiro:
Tel.: (0 _ _ 21) 513-2348
E-mail: rpleon@domain.com.br
Belo Horizonte:
Tel.: (0 _ _ 31) 282-0630
Fax: (0 _ _ 31) 282-8003
Porto Alegre:
Tel.: (0 _ _ 51) 211-6744
Fax: (0 _ _ 51) 211-6643
Curitiba:
Tel.: (0 _ _ 41) 352-2426
Fax: (0 _ _ 41) 252-7110
Brasília:
Tel.: (0 _ _ 61) 315-7575
Fax: (0 _ _ 61) 315-7558
Outras Praças:
(0 _ _ 11) 3037-5164/5759

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico
Vice-Presidente de Operações e Controle: Gilberto Fischel

Diretor de Publicidade: Paulo Cesar Araújo
Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig
Diretor de Planejamento e Controle de Gestão: Maurício Dabul

Pato Donald

Nº 2197
SETEMBRO DE 2000

DIVISÃO JOVEM
Diretor Superintendente: Andrés Bruzzone

REDAÇÃO
Redator-Chefe: Euclides Miyaura
Editora: Vera Lúcia Ayres da Costa
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Chefe de Arte: Mauro Lucchini Pereira
Diagramador: Paulo Sergio S. Queiroz
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Gerente de Produto: Priscila Pezato
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda

PUBLICIDADE
Gerente de Marketing Publicitário: Fabiani Garbatti Ratto
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Coordenadora: Juliana de Moura

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-2092. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (0_ _11) 3037-2000. **Serviço de Vendas ao Consumidor - SVC:** (para assinar ou renovar assinaturas) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, fax: (0_ _11) 3361-5600, e-mail: abril.assinaturas@abril.com.br - **Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC:** (para fazer solicitações, sanar dúvidas e fazer reclamações) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112, fax: (0_ _11) 3361-5600 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, e-mail: abrilsac@abril.com.br - site: www.abrilsac.com.br -

© 2000 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidentes: Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

www.abril.com.br

Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS

QUANTA MEDALHA!

Uma revista que é fascículo, que é um brinde, que é superdivertida.

Quer saber? Divirta-se.
Toda quinta.
Apenas R$3,90.

www.recreionline.com.br

EDITORA Abril

OS BONS TEMPOS VOLTARAM

© 2000 Disney Enterprises, Inc.

Ele usava gravata borboleta, paletó e palheta.
E agitava a galera da Vila Xurupita com seu jeito malandro mas simpático.
Se você já o conhecia, recorde suas grandes aventuras.
Se ainda não foi apresentado, seja bem-vindo às melhores histórias do ZÉ CARIOCA.

É IMPERDÍVEL!

EDITORA Abril